

«Песня остается с человеком»

(Композитор А.Пахмутованын туганына 85 жыл)

Время и место проведения: читальный зал, 19 ноября 2014 года в 11-00

Цель мероприятия: знакомство с творчеством композитора А.Пахмутовой; участие читателей в мероприятии.

«Песня остается с человеком» - так называется мероприятие, посвященное 85-летию знаменитого композитора Александры Николаевны Пахмутовой. Ее перу принадлежит около четырехсот песен. «Песня остается с человеком», «Надежда», «Я не могу иначе», «Беловежская пуща», «Геологи», «Главное, ребята, сердцем не стареть», «Старый клен», д «Песня о тревожной молодости» и многие, многие другие. Она писала песни на стихи знаменитых поэтов Льва Ошанина, Михаила Матусовского, Роберта Рождественского, Риммы Казаковой, но самым плодотворным был творческий союз с поэтом Николаем Добронравовым – мужем Александры Николаевны, написала музыку ко многим кинофильмам: «Девчата», «Моя любовь на третьем курсе», «Горячий снег» и многим другим. Она писала песни для детей, музыку к мультфильмам, ей также принадлежат контаты «Красные следопыты» и отрядные песни. Есть у Александры Николаевны и симфонические произведения, например, концерт для трубы с оркестром, русская сюита, которые кстати исполняются до сих пор зарубежными симфоническими оркестрами, концерт для оркестра, увертюра «Юность», «Ода на зажжение огня», музыка для ансамбля колоколов и оркестра. Она написала также балет «Озаренность»,

но особое значение имеет творчество Александры Пахмутовой в жанре песни. Ее песни стали поистине народными. В чем же секрет популярности ее песен, у Пахмутовой своя индивидуальная интонация, обладающая большой силой воздействия на слушателя: «В песнях композитора есть мелодическая изюминка, которая сразу ложится на сердце, надолго остается в сознании», - сказал дирижер Евгений Светланов. «Бесспорно, без мелодического таланта композитору в песне делать нечего», - говорит сама Александра Николаевна. Творчество Александры Николаевны получила всенародное признание. Она награждена орденами «За заслуги перед отечеством» 1-2 степеней, двумя орденами Ленина, двумя орденами Трудового красного знамени, орденом Дружбы народов, орденом святой Евдокии, она является лауреатом двух государственных премий СССР, премии Ленинского комсомола и многих Российских премий. Во время мероприятия прозвучало 18 песен Александры Николаевны Пахмутовой. Читатели с удовольствием посмотрели портреты композитора, представленные на выставке. Интерес вызвали и факты биографии Александры Николаевны. Например, свою первую пьесу для фортепиано «Петухи поют» она написала в пять лет. Когда началась война, семья Пахмутовых была эвакуирована из родного поселка Бекетовка под Сталинградом, ныне район города Волгоград в Караганду, и два года юная Александра жила и училась в Казахстане, А в 1944 году 14 летняя девочка, несмотря на то что шла война, поехала в Москву и поступила в центральную музыкальную школу для одаренных детей при московской консерватории, потом окончила московскую консерваторию и аспирантуру и начался творческий путь будущего композитора...

После мероприятия читатели долго не расходились, делились впечатлениями. «Словно на концерте побывали», - сказали они.